

n°5

La Gazette culturelle



Décembre 2017

Edito

*Tant que les lapins n'auront pas d'historien,
l'histoire sera racontée par des chasseurs.*

Howard Zinn

PAGE 2 : 1336 – Paroles de Fralib

PAGE 3 : Bateau théâtre – Le Nez Rouge

PAGE 4 : Lénine dans la révolution de Francis Combes et Guillaume Roubaud-Rachie

PAGE 5 : Octobre 1917, la révolution en débat de Léo Figuières

PAGE 6 : Soirée « Peuples en lutte et démocratie » chez BARAK avec la Chorale Rouge et la participation de Jean-Michel Toulouse pour son livre « Contre le capitalisme représentatif, la démocratie directe salariale »

PAGE 7 : Théâtre avec Enpartance et l'URIF Paris Révolutions

PAGE 8 : Inauguration de l'annexe Turbigio

La Maison des Métallos présente *Paroles de Fralibs*. Bel exemple d'une lutte victorieuse, celle de l'appropriation de l'outil de travail par les salarié.es comme alternative aux politiques de licenciements. L'occasion de redonner voix à ces femmes et à ces hommes. Le Front populaire, dans son projet de démocratiser les loisirs et la culture, avait créé le billet syndical pour que ouvriers et ouvrières puissent se rendre au théâtre. C'est dans cette philosophie que nous vous faisons connaître le bateau théâtre *Le Nez Rouge* qui offre des tarifs préférentiels aux adhérent.es CGT. Une belle initiative à saluer...et à étendre !

Comment en cette fin d'année 2017 ne pas évoquer le centenaire de la révolution russe ?

Vous pourrez retrouver deux ouvrages, l'un au coeur de la pensée de la figure emblématique de 1917 que fut Lénine et un autre sur l'évolution de cette révolution jusqu'à nos jours. Face aux inégalités qui se creusent et aux attaques des droits individuels et collectifs, la révolution reste un sujet toujours d'actualité.

Le bar-restaurant *Chez BARAK* organise une soirée sur « *Peuples en lutte et démocratie* » : chant, littérature, convivialité et de débats seront au programme.

L'URIF et *Enpartance* organisent deux soirées théâtre avec Paris Révolutions évoquant celles de 1789, 1848 et 1871. Deux dates de représentations, deux occasions pour revivre ces périodes d'émancipation.

Enfin, le hall de l'annexe Turbigio se verra placé sous le double patronage de Marie-Claude Vaillant-Couturier et de Marcel Paul. Deux personnalités du XX^e SIÈCLE qui ont notamment résisté à l'occupation nazie et au régime de collaboration de Vichy.

Cette Gazette retrace les luttes d'hier et d'aujourd'hui, une histoire que l'on voudrait nous confisquer mais que ces différentes initiatives gardent bien vivace.

Sophie Méreau

Théâtre

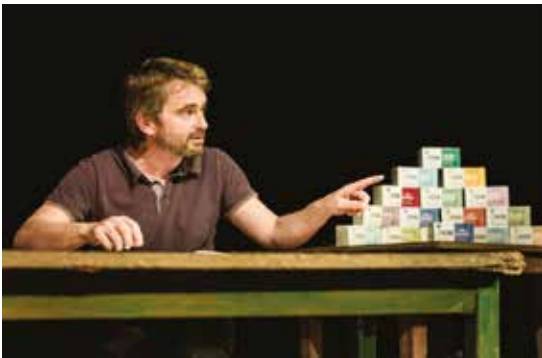
Maison des Métallos

94, rue Jean-Pierre Timbaud - Paris 11^e

9 au 13 janvier 2018

1336 Parole de Fralibs

Derrière « 1336 » se cache un décompte des jours de lutte, ceux passés de la fermeture de l'usine Fralib jusqu'à la fin du conflit entre Unilever et les ouvriers du groupe fabriquant les thés Lipton et Éléphant. 1336 est aujourd'hui la nouvelle marque des thés produits par la SCOP qu'ils ont créée en 2015. 1336 (parole de Fralibs) raconte ce combat de David et Goliath modernes.



Philippe Durand prête sa voix à ces hommes et femmes qui, attachés à leur travail et refusant la fatalité, ont fait plier le géant économique. Le comédien donne corps aux rencontres qu'il a faites, aux interviews qu'il a menées auprès des Fralibs dans leur usine, à Gémenos près de Marseille, en gardant leurs paroles intactes.

Réservation :

ouverture de la billetterie **sur place ou par téléphone** : 01 47 00 25 20, du lundi au samedi de 14h à 19h, en soirée et le dimanche lors des manifestations.

Réservation **par mail** : reservation@maisondesmetallos.org

Et bénéficier d'un tarif préférentiel avec le code : « UFM » à info@maisondesmetallos.org

Le Nez Rouge propose aux adhérent.es de la CGT un tarif préférentiel si vous utilisez le mot de passe **CGT** au moment de de votre réservation. Une initiative que nous ne pouvons que saluer pour rendre accessible au plus grand nombre accès aux spectacles et au divertissement.

L'objectif du Nez Rouge est d'être un lieu culturel dédié à l'humour, à la musique, à la chanson française, au cinéma, au théâtre, au mime, aux spectacles jeunes publics et aux nouveaux talents .

Le jeune public n'est pas oublié. Il y a des spectacles pour enfants tous les jours pendant les vacances de Noël et tous les mercredis et samedis durant l'année scolaire.

Un lieu atypique :

Le Nez Rouge n'est pas une simple péniche mais un bateau théâtre.
Amarré face au 13 quai de l'Oise (XIX^e), ce bateau théâtre fut construit dans les années 30 pour Solvay, une société Belge installée en Meurthe et Moselle. Les marins de l'époque surnommaient les bateaux de l'entreprise « nez rouge » à cause d'une bande de couleur rouge présente sur la coque. Un nom qui évoque le divertissement.

**Pour connaître
les détails de la programmation et réserver, allez sur le site www.lenezrouge.com
Tarif : entre 10 € et 20 €.**

**Pour un tarif préférentiel, ou pour
une place achetée/une place
offerte
le mot de passe c'est
CGT**

Livre

Lénine dans la Révolution



L'année dix-sept débute par la révolution de Février (qui chasse le Tsar Nicolas II et porte au pouvoir un Gouvernement provisoire vite dominé par la figure de Kérenski), et elle s'achève par la Révolution d'Octobre. La prise du pouvoir par les bolchéviks eut lieu, en fait, le 7 novembre 1917, selon notre calendrier. Au cours de cette année qui a changé le visage du monde et déterminé ce que sera le xx^e siècle, Lénine ne cesse d'intervenir, par des articles, des discours, des lettres, des télégrammes... Ses écrits par lesquels il réagit au jour le jour aux événements et y imprime sa marque, montrent la vivacité de sa réflexion politique, sa force de conviction, alors même qu'il est parfois au départ presque seul sur ses positions, ainsi que sa formidable détermination.

Le choix de textes présenté ici permet de suivre la marche de la révolution. On y voit Lénine défendre le mot d'ordre « Tout le pouvoir aux Soviets » lesquels s'affirment rapidement capables de mobiliser les ouvriers et les soldats et d'instaurer un système de double pouvoir où ils se révèlent vite plus efficaces que les parlementaires. Dans ces pages, on voit Lénine prôner l'insurrection, et s'efforcer d'en convaincre ses camarades, dès qu'il constate que le rapport des forces s'est renversé et que les bolchéviks sont devenus majoritaires dans les soviets de Pétrograd et Moscou.

Parmi les sujets abordés, outre l'organisation de l'insurrection et la conquête du pouvoir : les premières mesures sociales, la lutte pour la paix, la question du ravitaillement, l'alliance avec les paysans, les mesures draconiennes contre les spéculateurs, la question de la liberté de la presse et celle du contrôle ouvrier, qui va prendre de plus en plus d'importance dans l'esprit de Lénine.

Aux Editions Le temps des Cerises
Auteurs : Francis Combes et Guillaume Roubaud-Quashie
Prix : 15 euros

Octobre 1917, *la Révolution en débat*

Livre

Ce livre retrace l'histoire de la Russie de 1914 à nos jours.

À l'occasion du centenaire de la Révolution d'Octobre, cet ouvrage donne une vue d'ensemble des conditions exceptionnelles de cette révolution, à travers l'analyse des péripéties auxquelles elle se heurta : la guerre civile nourrie par l'intervention étrangère, la montée du stalinisme et la réalité des répressions, la grande guerre nationale contre l'agression hitlérienne et la Victoire de 1945, le problème non résolu de la démocratie soviétique, les dégâts d'une fausse perestroïka, l'implosion de l'URSS et la restauration capitaliste avec le désastre économique, social et moral qui en fut la conséquence.

Il s'agit d'une réflexion globale, critique et équilibrée d'une des plus grandes révolutions de l'Histoire dont les traces ne sont pas prêtes de s'effacer. Une réflexion qui va à l'encontre de la « pensée unique » en ce domaine aussi. À partir de documents officiels français peu connus, l'auteur met en lumière, dans un dossier annexe, la lourde responsabilité de l'intervention militaire franco-anglaise dans la guerre civile.



Aux Editions Le Temps des Cerises
Auteur : Léo Figuières
Prix : 17 euros

Soirée chez Barak

Samedi 16 décembre 2017

« Peuples en lutte et démocratie »

PROGRAMME



17 h 30 : Accueil

18 h à 18 h 30

Chants de lutte et d'espoir (1^{ère} partie) par
la *Chorale Rouge*

18 h 30 à 19 h 15

Littérature avec Jean-Michel
Toulouse.

Présentation de son livre « *Histoire et critique
du capitalisme représentatif* »

(édition l'Harmattan, 2 volumes)

19 h 15 à 19 h 45

Chants de lutte et d'espoir (2^e partie)

19 h 45 à 20 h

Jean-Michel Toulouse dédicace
ses ouvrages

20 h : spécialités gréco-turques



Réservation : 01 42 40 49 15 ou www.restaurant-barak.fr

Théâtre **Paris Révolutions**

Nous ne gardons bien souvent du passé qu'une succession de portraits mal agencés, Louis XIV, Napoléon, De Gaulle... grandes figures qui auraient fait l'histoire de la France.

Avec ce spectacle portant sur les révolutions de 1789, 1848 et 1871, la Compagnie Nyctalope a voulu faire revivre un acteur souvent ignoré, toujours dépositaire d'un idéal puissant, un acteur, hélas, dont on ne fait plus grand cas ; cet acteur c'est le peuple.

Distribution : Lucile Delzenne, Itzel Diaz, Lucas Ecuier, Théophile Gasselín, Nicolas Katsiapis, Paul Platel, Manon Raffaelli, Séraphin Rousseau.

Mise en scène : Marie-Catherine Conti

Lumières et direction musicale : Joël Simon

**Judi 18 janvier 2018
à 18 h
URIF CGT IDF
263 rue de Paris
93100 Montreuil**

**Vendredi
9 février 2018
à 20 h 30
Résidence hôtelière
J.Baptiste Clément
65 rue du Dr Bauer
93400 St-Ouen**



Réservation : 01 48 30 95 16 - asso@enpartance-idf.fr

Inauguration du Hall de l'Annexe Turbigo

**Jeudi 7 décembre 2017
à partir de 15 heures
67 rue Turbigo – 75003 PARIS**

**Inauguration du Hall sous l'égide de la Commission administrative
de la Bourse du Travail en hommage à :**

Marie-Claude Vaillant Couturier : née le 3/11/1912 à Paris et décédée le 11/12/1996 à Paris. Résistante, déportée à Auschwitz en 1943, élue députée communiste de 1945 à 1957 puis de 1967 à 1973, titulaire de la croix de combattante volontaire de la Résistante, officier de la légion d'honneur.



Marcel Paul : né le 12/07/1900 à Paris et décédé le 11 novembre 1982 à Saint Denis. Syndicaliste, Secrétaire général de la Fédération CGTU des Services Publics Hospitalier, éclairage et force motrice, résistant, déporté à BUCHENWALD, élu député communiste en 1946, ministre de la production industrielle sous le Général De Gaulle, président du Conseil central des Œuvres sociales d'EDF-GDF, officier de la légion d'honneur.



Intervenants :

Sébastien Menesplier, secrétaire général FNME CGT.

Gérard Delmachio, diplômé MASTER II en Histoire sociale.

Benoît Martin, secrétaire général de l'Union départementale CGT Paris.

Hélène Bidard, maire adjointe PCF chargée de l'égalité femmes-hommes, de la lutte contre les discriminations et des droits de l'homme.